

# Einladung zur Jubiläums-Benefiz-Gala

Minoritenkirche, Wien

am Sonntag, 30. Oktober 2016, um 18 Uhr

## „Ode an das Leben“, Opus 450

Oratorium in 13 Sätzen

**Musik: Kurt Schmid**

**Text: Elisabeth Kotauczek**

**SAVARIA** Symphonieorchester, Szombathely, Ungarn

**Leitung: Kurt Schmid**

**Als Gast: Roman Mogilevskiy**

Pauline Pfeffer (Sopran), Elisabeth Wolfbauer (Mezzo), Stefan Reichmann (Tenor), Georg Lehner (Bariton)

Rezitation: Elisabeth Kotauczek

Orgelsolo: Dmitry Klimenko

KammerChorus, Schloßchor Hadersfeld, Chor Persephone

Das Oratorium, als dramatische mehrteilige Vertonung einer literarischen Vorlage, leitet seinen Namen vom Oratorium, dem Bethaus ab. Diese Oratorien waren Plätze der Kontemplation und der angeleiteten Weltwahrnehmung und geistigen Weltbildkonstruktion im Sinne einer religiösen Erbauung. Später trat der religiöse Gehalt in den Hintergrund und philosophische Gedanken und Metaphern nahmen deren Platz ein.

Die „Ode an das Leben“ – lyrische Poesie als Läuterungsdrama. In der Gestalt einer Selbstbefreiungsgeschichte, die aus dem chaotischen Dunkel, der Hölle, zum durchgeistigten Licht führt. Befreiungs-Happy-End durch die Kunst, die Musik.

**Eintritt frei!**

*Mit herzlichen Grüßen*



*Kurt Schmid*



[www.musikseminar.at](http://www.musikseminar.at)

[www.beko.eu](http://www.beko.eu)

[www.calsi.at.tf](http://www.calsi.at.tf)